

M.A. (HINDI) Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April– 2019 (Old Course)
HINDI SAHITYA KA ITIHAS (AADHUNIK KAL) (CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

प्रश्न १ 'आधुनिक' शब्द का अर्थ स्पष्ट करते हुए आधुनिक काल की प्रमुख परिस्थितियों और प्रवृत्तियों को स्पष्ट कीजिए। (१४)

अथवा

प्रश्न १ द्विवेदी – युगीन काव्य की प्रमुख काव्य प्रवृत्तियों को सविस्तार समझाइए।

प्रश्न २ भारतेन्दु युगीन काव्य साहित्य की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालते हुए भारतेन्दुजी का साहित्यिक योगदान स्पष्ट कीजिए। (१४)

अथवा

प्रश्न २ 'राष्ट्रीय काव्यधारा और प्रमुख कवि' – विषय पर विस्तृत चर्चा कीजिए।

प्रश्न ३ छायावादी काव्य की विशेषताएँ बताते हुए प्रमुख छायावादी कवियों का संक्षिप्त परिचय दीजिए। (१४)

अथवा

प्रश्न ३ प्रगतिवादी काव्यधारा का परिचय देते हुए प्रमुख प्रगतिवादी कवियों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

प्रश्न ४ हिन्दी उपन्यास साहित्य की विकासयात्रा को स्पष्ट करते हुए उसमें प्रेमचन्द के प्रदान का महत्व बतलाइए। (१४)

अथवा

प्रश्न ४ हिन्दी कहानी के उद्भव और विकास को सविस्तार समझाइए।

प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)

- (१) हिन्दी आत्मकथा।
- (२) हिन्दी का यात्रा साहित्य।
- (३) प्रयोगवाद की काव्य प्रवृत्तियाँ।
- (४) हालावाद।
